



LA COMETA DELL'ARTE

Incontri culturali del Mercoledì
Ottobre 2018 | Aprile 2019
Ore 18.15

COSTO DEL SINGOLO BIGLIETTO 18,00 EURO
ABBONAMENTO A 11 INCONTRI 150,00 EURO

COME ABBONARSI

Bottegghino: Via del Teatro Marcello 4 - Roma

Telefono: 06.6784380

Dal Martedì al Sabato, ore 10:00-19:00

Bonifico bancario: Teatro della Cometa - IBAN: IT44Y0103003283000061100909

PRENOTAZIONI ONLINE E ABBONAMENTI

www.lacometadellarte.net

INFO

Cellulare: 340.9948889

Email: info@lacometadellarte.net

www.lacometadellarte.net

TEATRO DELLA COMETA

Via del Teatro Marcello 4 - Roma

www.teatrodellacometa.it



DREAMERSLAB ://www.dreamerslab.it



LA COMETA DELL'ARTE
COMUNICARE
L'ARTE OGGI

Nuove forme, nuovi format

Incontri culturali del Mercoledì
Ottobre 2018 | Aprile 2019
Ore 18.15

TEATRO DELLA COMETA

Al **Teatro della Cometa**, autentico gioiello nel cuore di Roma, va in scena la terza stagione di incontri culturali ideati e prodotti da **LA COMETA DELL'ARTE**. Il nuovo ciclo di undici appuntamenti pomeridiani, in programma da ottobre 2018 ad aprile 2019, ha come titolo “**Comunicare l'arte oggi. Nuove forme, nuovi format**”.

Le straordinarie conquiste della tecnologia applicata ai beni culturali stanno cambiando la nostra percezione e fruizione dell'arte. Oggi siamo in grado di rivisitare le opere attraverso sofisticatissimi strumenti che ci permettono di scoprire i segreti del procedimento creativo, di documentare il contesto di origine, di monitorare lo stato di conservazione, e persino di ricostruire virtualmente i beni scomparsi.

Per gestire e divulgare le nuove conoscenze è stato necessario creare professioni e modalità di marketing altamente innovative, e “**Comunicare l'arte oggi. Nuove forme, nuovi format**” intende riflettere e informare sul nuovo linguaggio dell'arte nelle sue varie declinazioni, includendo letteratura, musica e comportamenti sociali. Un tema affascinante e per la prima volta oggetto di un ciclo culturale, per capire dove siamo e dove stiamo andando, senza trascurare i pareri di chi teme che l'approccio tecnologico possa nuocere al mistero dell'arte.

LA COMETA DELL'ARTE è uno spazio culturale nato nel 2016 per offrire al pubblico una visione non convenzionale di personaggi, di vicende e di nuove realtà che formano l'identità profonda del nostro patrimonio storico-artistico. Gli incontri, a cura di personalità di spicco del mondo della cultura, si tengono di Mercoledì alle ore 18.15 presso il **Teatro della Cometa**, Via del Teatro di Marcello 4.

Tutte le info sulle iniziative culturali - conferenze, viaggi, gite e visite guidate - e i format de **LA COMETA DELL'ARTE** su www.lacometadellarte.net, in cui è attiva anche la sezione “**Scrivici**”.

PROGRAMMA

17 OTTOBRE 2018

**C'era una volta...
Come i social hanno
cambiato i media e noi**

EMANUELE BEVILACQUA
Presidente Teatro di Roma,
giornalista, scrittore, docente di
marketing dei media alla facoltà
di Scienze della comunicazione
dell'università di Lugano

FERNANDO MASULLO
Giornalista, scrittore

14 NOVEMBRE 2018

**La nuova vita dei musei.
Come funziona
l'allestimento dei più
grandi musei del mondo:
le regole, i criteri, le
scelte**

COSTANTINO D'ORAZIO
Storico dell'arte e scrittore

21 NOVEMBRE 2018

**Una finestra o uno
specchio?
La nostra idea di arte tra
passato, presente e futuro**

TOMASO MONTANARI
Ordinario di Storia dell'arte
moderna all'Università per
stranieri di Siena

5 DICEMBRE 2018

**Comunicare l'arte per
venderla: una storia.
Da Carlo I a Luigi XVI:
come alienare beni reali**

ROBERTO VALERIANI
Storico dell'Arte

16 GENNAIO 2019

**Comunicare l'arte per
venderla: una storia.
Attraverso l'Atlantico:
miliardari e antiquari alle
origini dei musei americani
tramite le case d'asta**

ROBERTO VALERIANI

30 GENNAIO 2019

**Storytelling: datemi un
oggetto e vi racconterò un
mondo**

ALESSANDRO VISCOGLIOSI
Docente di Storia dell'Architettura
antica e medievale, Sapienza
Università di Roma

13 FEBBRAIO 2019

I miracoli del 3D

ALESSANDRO VISCOGLIOSI

27 FEBBRAIO 2019

**Metodologie nuove per
gli studi dell'antico:
radiografia, riflettografia,
termografia, dendrografia
e altre diavolerie**

ALESSANDRO VISCOGLIOSI

13 MARZO 2019

**Alla ricerca del lettore
perduto**

MARTINO FERRARIO
Direttore editoriale di CasaSirio

20 MARZO 2019

**Nuovi strumenti, nuova
musica**

ERNESTO ASSANTE
Critico musicale, editorialista de
La Repubblica

3 APRILE 2019

**L'affollata solitudine
dell'era digitale**

ALBERTO PANZA
Docente di Psicoantropologia,
Istituto Aretusa di Padova