



Incontri culturali del Mercoledì
Ottobre 2017 | Febbraio 2018
Ore 18.15

COSTO SINGOLO BIGLIETTO 18,00 EURO

COME ABBONARSI

Botteghino: Via del Teatro Marcello 4 - Roma

Telefono: 06.6784380

Dal Martedì al Sabato ore 10:00-19:00; Domenica ore 13:30-16:00

Bonifico bancario: Teatro della Cometa - IBAN: IT44Y0103003283000061100909

PRENOTAZIONI ONLINE E ABBONAMENTI

www.lacometadellarte.net

INFO

Cellulare: 340.9948889

Email: info@lacometadellarte.net

www.lacometadellarte.net



Via del Teatro Marcello 4 - Roma

www.teatrodellacometa.it



DREAMERSLAB //www.dreamerslab.it



LA COMETA DELL'ARTE
CIVILTA'
A CONFRONTO
Roma e il mondo

Incontri culturali del Mercoledì
Ottobre 2017 | Febbraio 2018
Ore 18.15



Il **Teatro della Cometa**, autentico gioiello nel cuore di Roma, ospita la seconda stagione di incontri pomeridiani ideati e prodotti da **LA COMETA DELL'ARTE**, uno spazio culturale nato nel 2016 per offrire al pubblico una visione non convenzionale dei personaggi, delle vicende e delle curiosità che formano l'identità profonda del nostro patrimonio storico-artistico.

Il nuovo ciclo di 11 conferenze (da ottobre 2017 a febbraio 2018) ha come titolo "**CIVILTA' A CONFRONTO. Roma e il mondo**" ed è dedicato al ruolo della Città Eterna nei rapporti internazionali, da Ovest a Est, dal presente al passato.

Papi e Imperatori, Artisti e Pensatori, sono i protagonisti di un avvincente percorso che intende accendere le luci sulla perenne vitalità di Roma e sulla sua straordinaria capacità di "stimolare" il mondo.

Le conferenze, a cura di personalità di spicco del mondo della cultura, si terranno di mercoledì alle ore 18.15 presso il Teatro della Cometa, in via del Teatro di Marcello 4.

Tutte le info sulle iniziative culturali de La Cometa dell'Arte (conferenze, viaggi, gite e visite guidate) si trovano sul sito lacometadellarte.net, su cui è attiva anche la sezione "Scrivici".

PROGRAMMA

11 OTTOBRE 2017

Diventare romani e parlare al mondo: il segreto di tre Papi

Marco Politi,
Scrittore e Vaticanista

18 OTTOBRE 2017

Le città del Totalitarismo. Roma e Berlino negli anni Trenta

Piero Ostilio Rossi,
Architetto, Docente di Progettazione architettonica e urbana, Sapienza, Università di Roma

8 NOVEMBRE 2017

L'arte internazionale del XX e XXI secolo a Roma

Pier Paolo Pancotto,
Storico e Critico di Arte contemporanea

22 NOVEMBRE 2017

"Napoléon est un romain antique": Parigi sul Tevere

Valerio Magrelli,
Docente di Letteratura Francese, Università di Cassino

29 NOVEMBRE 2017

Acquisti portoghesi: Joao V e le commissioni romane per Lisbona

Roberto Valeriani,
Storico dell'Arte

13 DICEMBRE 2017

Turisti, spie e cardinali. Il re d'Inghilterra e il suo esilio romano

Roberto Valeriani

17 GENNAIO 2018

Là dove finisce il mondo. Roma e l'Estremo Oriente

Alberto Panza,
Docente di Psicoantropologia, Istituto Aretusa di Padova

24 GENNAIO 2018

Un fossile vivente della Roma del primo Cinquecento: Granada

Alessandro Viscogliosi,
Docente di Storia dell'Architettura antica e medievale, Sapienza Università di Roma

7 FEBBRAIO 2018

Se non a Roma dove? Aquisgrana

Alessandro Viscogliosi

14 FEBBRAIO 2018

Roma per caso: Ravenna

Alessandro Viscogliosi

28 FEBBRAIO 2018

Roma e Costantinopoli. Dove nasce veramente l'arte bizantina?

Alessandro Viscogliosi

VIII

IX

X

XI