



Parigi contemporanea

a cura di Pier Paolo Pancotto

15 | 18 NOVEMBRE 2018

VIAGGI CULTURALI





La capitale è una tra le poche città storiche del Vecchio Continente che nel corso dell'ultimo secolo è stata capace di rivisitare la propria struttura, cercando sempre di combinare l'eleganza dell'impianto post settecentesco alle nuove contaminazioni di natura più moderna.

A cura di Pier Paolo Pancotto
Storico e critico d'arte contemporanea





PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° GIORNO, GIOVEDÌ 15 NOVEMBRE ROMA | PARIGI | Fondation Luis Vuitton

In tarda mattinata check in presso l'aeroporto di Roma Fiumicino – Terminal 1 - Operazioni d'imbarco sul volo diretto per **Parigi**.

All'arrivo trasferimento in albergo.

Pranzo libero.

Trasferimento con il pullman riservato per la **Fondation Louis Vuitton pour l'Art Contemporain**, spettacolare spazio espositivo progettato da Frank Gehry sede di eccezionali mostre promosse dalla Fondation Vuitton.

Con tutte le curve, le onde e le spirali tipiche dell'architetto canadese, la costruzione richiama la forma di un veliero con 12 vele trasparenti realizzate con 3600 pannelli in vetro temperato, presentandosi come una vera e propria opera d'arte moderna a cielo aperto.

L'interno, con una superficie di undicimila metri quadrati, è altrettanto spettacolare: vi si possono infatti trovare un auditorium, 11 gallerie permanenti di arte contemporanea ed ampi spazi per la realizzazione di esposizioni temporanee.

Ammireremo la mostra in corso **"Egon Schiele | Jean. Michiel Basquiat"**.

Rientro in albergo in pullman riservato, cena organizzata in ristorante.

2° GIORNO, VENERDÌ 16 NOVEMBRE PARIGI: Musée d'Art Moderne, Palais de Tokyo e Musée Yves Saint Laurent

Prima colazione in albergo.

La mattina sarà dedicata alla visita del **Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris**. Inaugurato nel 1961, il Museo di Arte Moderna della città di Parigi (o MaM) si trova nell'ala est del Palais de Tokyo, un edificio sobrio e monumentale a pochi passi dalla Torre Eiffel.

Il museo è dedicato alla creazione contemporanea in tutte le sue forme: pittura, scultura, installazioni, fotografie e video.

Le collezioni permanenti del museo, con oltre 8.000 opere, illustrano le varie correnti dell'arte del XX secolo: Cubismo, Scuola di Parigi, astrazione, nuovo realismo.

Avremo modo di vedere il museo nel nuovissimo allestimento delle collezioni storiche (XIX-XXI secolo) con le sue mostre di grande interesse allestite nel museo d'arte moderna della città di Parigi.

Pomeriggio dedicato alla visita di **Palais de Tokyo**, uno dei maggiori centri internazionali per l'arte contemporanea. Mostre spettacolari ospitate in una suggestiva sede d'inizio 900 di notevole impatto visivo.

Per concludere la nostra giornata il **Musée Yves Saint Laurent**, nuovissimo museo dedicato a Yves Saint Laurent ospitato nell'atelier originale del creatore di moda.

La visita prevede anche la mostra in corso "L'Asie rêvée d'Yves Saint Laurent".

Pranzo e cena liberi.

3° GIORNO, SABATO 17 NOVEMBRE

PARIGI: Palais Royal e Centre G. Pompidou

Prima colazione in albergo.

La nostra visita odierna inizierà con la visita all'installazione di Daniel Buren a **Palais Royal**, a seguire il centro culturale più importante di Parigi; il **Centre Pompidou**, progettato da Renzo Piano e Richard Rogers che da più di 40 anni è centro nevralgico della modernità con la sua più importante collezione d'arte moderna e contemporanea d'Europa. Un edificio nel cuore di Parigi, nel quartiere del Marais, a 10 minuti a piedi da Notre-Dame e dai quartieri più vivaci di Parigi. Uno dei più bei panorami di Parigi: la capitale francese ai vostri piedi, la Torre Eiffel, Montmartre, l'Opéra Garnier, Notre-Dame.

La mattina sarà dedicata alla visita della collezione permanente con un riallestimento recente delle collezioni di XX e XXI secolo mentre il pomeriggio sarà dedicato a due grandi mostre presenti in questo periodo: "Franz West" e "Le Cubism". La mostra dedicata a Franz West è un'abbondante celebrazione del lavoro dell'artista austriaco. Comprende i suoi primi disegni raramente esibiti (1970-1973) e le sue prime sculture di Pass-stücke, realizzate dal 1973 al 1974, sculture adattabili al corpo che lo spettatore può manipolare per "rivelare le sue nevrosi". Inoltre, presenta anche una selezione delle sue sculture in cartapesta.

La mostra dedicata al Cubismo vuole invece offrire un viaggio unico e un panorama completo di uno dei movimenti fondatori della storia dell'arte moderna: il cubismo. E' la prima esposizione dedicata al cubismo in Francia dal 1953, il progetto trova la sua originalità nel desiderio di rinnovare ed espandere ad altri artisti la visione tradizionalmente incentrata sui suoi due inventori, Georges Braque e Pablo Picasso.

Pranzo e cena liberi.





4° GIORNO, DOMENICA 18 NOVEMBRE

PARIGI: Musée Picasso | ROMA

Prima colazione in albergo.

Mattina dedicata al **Musée Picasso**, recentemente riaperto e completamente riallestito comprendere opere di Picasso e la sua collezione di maestri del passato.

La nostra visita inizierà dalla collezione permanente che comprende oltre 5.000 opere d'arte. Per la sua qualità e le dimensioni mostrate dalla diversità dei domini artistici rappresentati, è l'unica collezione pubblica al mondo che permette di scoprire il processo creativo dell'artista utilizzando il dipinto, intagliato, inciso e disegnato. Fondato nel 1985 nel Saltded Hotel, uno dei più iconici hotel privati costruiti alla fine del XVII secolo.

La mattina si concluderà con la mostra allestita nel museo stesso "Picasso. Chefs-d'oeuvre!": un'esposizione che riunisce diversi capolavori, alcuni dei quali presentati a Parigi per la prima volta, per ripercorrere la storia della loro creazione e ricezione critica.

Tempo a disposizione per il pranzo libero e per visite individuali. In tempo utile, trasferimento in aeroporto per il volo diretto per Roma.

NOTA BENE

Ci si riserva inoltre la possibilità di apportare piccole modifiche al programma, qualora il dottor Pier Paolo Pancotto lo ritenesse opportuno.

SCHEDA TECNICA

IL VOSTRO ALBERGO - TOTALE 3 NOTTI

HOTEL ROYAL ST. HONORE' 4 stelle o similare
221 rue Saint-Honoré (accès à l'entrée de l'hôtel rue
d'Alger) 75001 Paris
Tél: +33 (0) 1 42 60 32 79
www.royal-st-honore.com

Albergo a 4 stelle situato nel cuore di Parigi, vicino al Museo del Louvre e ai Giardini delle Tuileries, l'albergo offre camere e suite insonorizzate e dotate di ogni comforts. Al mattino viene servita una colazione a buffet, che potrete consumare nel vostro alloggio o nella sala ristorazione. Avrete anche modo di consumare un pasto o un drink nel ristorante dell'hotel, Le St Ô.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

Minimo 20 partecipanti: euro 1.250,00
Supplemento camera singola: euro 450,00 per l'intero soggiorno
Supplemento minimo 20 partecipanti: euro 100,00.
Polizza facoltativa annullamento viaggio: euro 60,00.

LA QUOTA COMPRENDE

- viaggio in aereo in classe economica di linea Air France, (bagaglio di max 23 kg più un bagaglio a mano per persona pari a 8 kg);
- tasse aeroportuali;
- tutti i trasferimenti, le visite e gli ingressi nei musei incluse le prenotazioni alle mostre, indicati in programma:
 - una cena in ristorante selezionato,
 - guide locali ove obbligatorie (tot. 3 giornate);
- sistemazione presso hotel 4 stelle centrale (zona Louvre), in camera doppia standard a due letti con servizi privati - prima colazione a buffet giornaliera;
- assicurazione medico e bagaglio AGA Allianz Assistance.

LA QUOTA NON COMPRENDE

- pasti non indicati, bevande extra ai pasti e gli extra di carattere personale;
- polizza facoltativa annullamento viaggio AGA. Allianz Assistance;
- tutto quanto non espressamente indicato nella voce la "quota comprende".

Validità della quota:

la quota di partecipazione è subordinata al numero minimo di partecipanti indicato.
In caso di mancato raggiungimento di tale numero, la stessa potrebbe subire adeguamenti che saranno comunicati entro tre settimane prima della partenza.

Sostituzioni:

la sostituzione prevista all'articolo 10 delle condizioni generali di contratto visibile sul nostro sito www.iot.it comunque soggetta alla conferma dell'accettazione da parte dei relativi terzi fornitori di servizi.

Penali in caso di recesso:

al consumatore che receda dal contratto prima della partenza (al di fuori delle ipotesi di cui al punto 7 delle Condizioni Generali) sarà addebitata una penale nella seguente misura:

- 25% della quota sino a 30 giorni di calendario prima della partenza;
- 35% della quota di partecipazione da 29 a 18 giorni di calendario prima della partenza;
- 70% della quota di partecipazione da 17 a 10 giorni di calendario prima della partenza;
- 100% della quota di partecipazione da 9 al giorno della partenza.

MODALITA' DI PRENOTAZIONE E ISCRIZIONI

Per le particolari condizioni contrattuali imposte dall'albergo, dalla compagnia aerea e dai musei, si chiede di confermare la propria partecipazione al viaggio **entro il 12 ottobre con un acconto di euro 500,00 a persona** (e sino a esaurimento dei posti disponibili).

Saldo entro il 2 novembre 2018 (con fotocopia del documento di identità).

Le prenotazioni saranno formalizzate con l'invio dell'acconto richiesto tramite bonifico intestato a:
IOT VIAGGI SRL - Corso Verdi, 22 - 34170 Gorizia
Partita IVA 01103230312
c/c IBAN: IT50N.05336.12400.000035426789
Banca: FRIULADRIA Via Boccaccio 2 - 34170 Gorizia
indicando nella causale: VIAGGI DELLA COMETA - PARIGI 15/18 NOV, 2018.

ORGANIZZAZIONE TECNICA

IOT Viaggi Srl Gorizia

Scia inviata al comune di Gorizia in data 28/02/2016".
Copertura Assicurativa Unipol Assicurazione - RC Base n° 100133000 e RCF Grandi Rischi n° 100995287.
Condizioni dettagliate sul sito www.iot.it
Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'art. 17 della legge 6 febbraio 2006, n. 38.
La legge italiana punisce con la reclusione reati di prostituzione e pornografia minorile, anche se commessi all'estero.

INFORMAZIONI

I viaggi culturali de La Cometa dell'Arte

Elisabetta Lenzi:

cellulare 347.3341594

e-mail info@lacometadellarte.net

www.lacometadellarte.net

IOT Viaggi Srl Gorizia

Evelina Kellner:

cellulare 338.9816009

e-mail evelinakellner@gmail.com

www.iot.it





www.lacometadellarte.net

VIAGGI CULTURALI

